

Capítulo 4

Los viajes de Gurisa, Chajá y Río

El Tordo Amarillo y el brillo del Carnaval



1 Presentación y encuadre

PARA EL DOCENTE · ANTES DE VER EL EPISODIO

Carnaval de Gualaquaychú

Hasenkamp · Victoria · Concordia

Tordo Amarillo

Comparsas

Pastizales · Hábitat

¡Llegó la fiesta! Pero en Entre Ríos, el carnaval no es solo baile; es una **tradición que une a los pueblos**. En este último episodio, la búsqueda del **Tordo Amarillo** nos lleva al corsódromo, donde descubrimos que la alegría de la comunidad es tan valiosa como la biodiversidad que nos rodea.

2 Tradición y Comparsas · Contenidos centrales

EJES TEMÁTICOS DEL EPISODIO

EL CARNAVAL ENTRERRIANO

- **Capitales del Carnaval:** Gualaquaychú (gran despliegue), Hasenkamp (comparsas Marumbá y Malibú), Victoria y Concordia.
- **¿Qué es una Comparsa?** Un grupo que trabaja todo el año: Escuadras (baile), Batucada (tambores) y Pasistas.
- **Corsódromo y Estandarte:** El espacio de la fiesta y los símbolos de identidad de cada comparsa.

EL TORDO AMARILLO

- **Ave en peligro:** Habita en los pastizales de Entre Ríos. Su color amarillo brilla como los trajes de la comparsa.
- **Zonas protegidas:** Existen reservas que se ocupan especialmente de cuidar su hábitat. ¿Cuáles son? (Para investigar.)
- **El cuaderno completo:** El Tordo Amarillo es el último pájaro que le faltaba a Gurisa para cerrar la colección de su abuelo.

IDENTIDAD Y COMUNIDAD

- **Trabajo colectivo:** El carnaval como industria cultural y tradición popular que requiere organización comunitaria.
- **Naturaleza y fiesta:** El Tordo Amarillo y las plumas del carnaval como dos formas distintas del color y la alegría entrerriana.

3 Actividades de comprensión e intercambio

PARA CONVERSAR CON EL GRUPO DESPUÉS DE VER EL EPISODIO

1 La identidad del Carnaval

¿Alguna vez fueron a un corso? ¿Qué sintieron al escuchar los tambores? ¿Qué es un *Corsódromo*? ¿Y un *Estandarte*? ¿Por qué creen que cada comparsa tiene su propio símbolo y sus propios colores?

2 El Tordo Amarillo

Busquen imágenes y sonidos del Tordo Amarillo. Confeccionen una ficha para agregar a la bitácora, con dibujos e información del pájaro. Es el último pájaro del cuaderno del abuelo de Gurisa, ¿qué sienten cuando se completa una colección?



3 La Pandilla Animal en el Carnaval

Los Brasitas de Fuego se suman al ritmo de la batucada generando un caos alegre. ¿Qué animal de la serie creen que haría el mejor disfraz de carnaval? ¿Por qué? ¿Cómo sería la comparsa de Chajá?



4 Propuesta de elaboración · La Comparsa de la Pandilla

ACTIVIDAD DE PRODUCCIÓN COLECTIVA

Cada grupo crea el **Estandarte** de una comparsa inspirada en un animal de la serie.

Organizar

Dividir la clase en grupos. Cada uno elige un animal de la serie como inspiración: La Comparsa del Chajá, La Comparsa del Chigüi, La Comparsa del Tordo Amarillo, La Comparsa de las Brasitas.

Diseñar

Crear el **Estandarte** de su comparsa: un nombre, colores propios, un símbolo. Pueden inspirarse en el **Afiche Serie Final** para los colores y personajes.

Desfile

Cada grupo presenta su comparsa al resto: explica qué animal eligió, por qué, qué representa y cómo sería su batucada o su baile característico.



Sugerencia docente: Los estandartes pueden decorarse con distintos materiales: papel de colores, plumas, brillantina, telas. Esta actividad articula con Educación Artística y Ciencias Sociales.

5 Metacognición · El viaje que no termina

CIERRE DE LOS 4 CAPÍTULO · EN RONDA

01

De todos los animales que vimos en los 4 capítulos, ¿cuál fue el que más te sorprendió? ¿Por qué? Armen un listado entre todos y dibujen el favorito.

02

El carnaval es una fiesta compartida. ¿Qué cosas de su escuela les gustaría celebrar con un desfile de música y color?

03

¿Cómo sería ese preparativo? ¿Quién haría cada tarea para armar esa fiesta? Pensemos entre todos los roles: música, decoración, vestuario...



El cuaderno completo

Como Gurisa cerró el cuaderno de su abuelo con los 4 pájaros del viaje, la bitácora de la clase también se completa. Cada alumno arma su **ficha del Tordo Amarillo** y la suma a las anteriores: Federal, Pepitero, Cardenal Azul y Tordo Amarillo.



Tordo Amarillo

Dibujalo · Descripción



Los 4 pájaros

Federal · Pepitero · Cardenal · Tordo



Mi animal favorito

¿Cuál fue el que más te sorprendió?



¡El cuaderno del abuelo está completo! Los 4 pájaros encontrados en 4 viajes por Entre Ríos. La bitácora de la clase es ahora un **registro vivo de la identidad entrerriana**: su fauna, sus paisajes, su poesía y su carnaval.

